

MOVIMIENTO POLI- TICO EN CHILE

EL CAIRO, 11. (H. T.) — Los comunicados británicos: "Ayer nuestras tropas combatió al enemigo sobre los frentes."

SANTIAGO DE CHILE. El M.I.T.O. La semana política nacional se ha iniciado con un acontecimiento que puede ser considerado como la agravación de la enfermedad del presidente de la República, Dr. Carlos Ibáñez, y el primer síntoma en que, por tal motivo, se ha ido de delegar sus funciones en manos de su hijo menor, don Juan, ministro del Interior, Dr. Gerónimo Méndez, según lo prevé y lo ordena la Carta Fundamental de la República.

L. L. noticia de la decisión tomada por el Primer Mandatario se difundió en los círculos diplomáticos y políticos; teléfonos radiales pánicos se abrieron con ritmo acelerado de uno a otro país, hasta que en las oficinas de las legaciones se agitaron en demanda de más detalles y explicaciones.

En el exterior: entremetida agravada que impidió al Presidente de la República, Generalísimo, atender en cada instante los ideales de cordialidad y armonía que los unen a sus hermanos de América Latina.

El mundo entero se enfrentó a la fórmula común frente a quienes trascendentes cuestiones, queriendo

designación de un nuevo ministro, Dr. Gerónimo Méndez; decreto presidencial de acuerdo con la constitución, solicitando y concediéndole permiso para salir momentáneamente de su cargo y, en el mismo decreto, de cesación de sus funciones en su reciente Presidencia, como el conflicto que agitó al Viejo Mundo.

En los círculos allegados al Dr. Méndez se tiene gran confianza en que sus palabras recientemente dadas en las clases, no serán desmentidas por hechos contrarios y de que, tanto como sus colaboradores, los mismos

En: claro, en torno a este acontecimiento, pocas veces visto en Chile y que muchos comparan con la

Buques Británicos En
Puertos Norteamericanos
Llegada de Litvinoff y Steinhardt a Bakú

WASHINGTON 11 (H. T.). — El Departamento de Marina, anuncia la llegada del crucero científico "Caradoc" al puerto de Nueva York, así como la corbeta "Dianthus" a Cabilastos. En

colina del Sur. Se recuerda que la presencia de buques británicos en los puertos norteamericanos, no a conocer solamente dicto tras después de su llegada y con consentimiento del Almirazgo británico.

LONDRES 14 (H. T.) — Oficialmente se anuncia que el Gobierno británico ha comunicado a los señores Litvinoff, Brest y Steinhardt a Baku medidas de protección en Grarar Britaña. Se trata de los señores Hill, Gale, Mass, Cole y Baldwin.

LA LUCHA EN EL AIRE
MOSCÚ 14 (H.T.) — Se anuncia oficialmente que durante la

El Embajador de los Soviets en T. Moscu 11 (H. T.) — El comunicado oficial, dando a publi-

Por otra parte, la misma noche los aviones alemanes bombardearon Moscú. En las cercanías de la capital los aparatos adversarios fueron interceptados por los cazas soviéticos, así como por el

guerra soviéticas que operan en el Mar Báltico, hundieron cuatro transportes enemigos desplazando 36.000 toneladas. En el Golfo de Finlandia un submarino enemigo chocó con una mina finlandesa".

PLAZAMIENTO DE NEGOCIACIONES
WASHINGTON 14 (H. T.) — Fueron aplazadas, hasta mañana, las negociaciones entre los representantes de la Unión Soviética y los Estados Unidos para discutir la posibilidad de un tratado de no proliferación de armas nucleares. Los representantes de la Unión Soviética insistieron en que el tratado debe incluir disposiciones para la eliminación de las armas nucleares existentes, mientras que los representantes de los Estados Unidos insistieron en que el tratado debe incluir disposiciones para la eliminación de las armas nucleares existentes. Los representantes de la Unión Soviética insistieron en que el tratado debe incluir disposiciones para la eliminación de las armas nucleares existentes, mientras que los representantes de los Estados Unidos insistieron en que el tratado debe incluir disposiciones para la eliminación de las armas nucleares existentes.

Al ser interrogado si esperaba que la guerra en el Pacífico pueda ser evitada el Presidente contestó diciendo que eso es lo que desea. Declaró luego que sus pro-

TOKIO, 11 (H. T.). —Hoy, a las nueve horas se reunió el Consejo de Ministros en la residencia oficial del Primer Ministro, el General Sadeki Tojo. El General

DECLARACION DEL PRIMER MINISTRO CANADIENSE
NEW YORK, 14 (H. T.). — La información procedente de Ottawa, respecto a la declaración de guerra por parte del Canadá a la causa de la situación emocional.

Finalmente, el Ministro de Hacienda, Sr. Okinori Kaya, dió explicaciones sobre el presupuesto adicional para el ejercicio corriente.

ACION A LA LEY DE

as por el Gobierno de la Unión

las restrictivas a la ley de neutralidad "como una de las más importantes en los anales de la Cámara de Representantes y fundamentalmente a la víspera de las negociaciones sobre la situación tibetana".

Por otra parte, el Representante republicano por el Estado de Nueva York, Sr. Fisch, adversario del Gobierno, considera la estación como una victoria moral para quienes se oponen a la

WASHINGTON, 11 (H. T.). —
aquí, cuales serían las prin-
ciples medidas de la expansión

controlada por el Gobierno Norte, que amenaza la raíz de la derroga-
ción de las cláusulas restrictivas
— la ley de neutralidad,
to. — La extensión de los pa-
sajes aéreos, así como la
de los buques de guerra.

20. — La instalación de bases
aeromilitares en los Estados Unidos y que el mis-
mo problema se plantea en lo
que se refiere a la entrega de
aviones aliados del Atlántico.



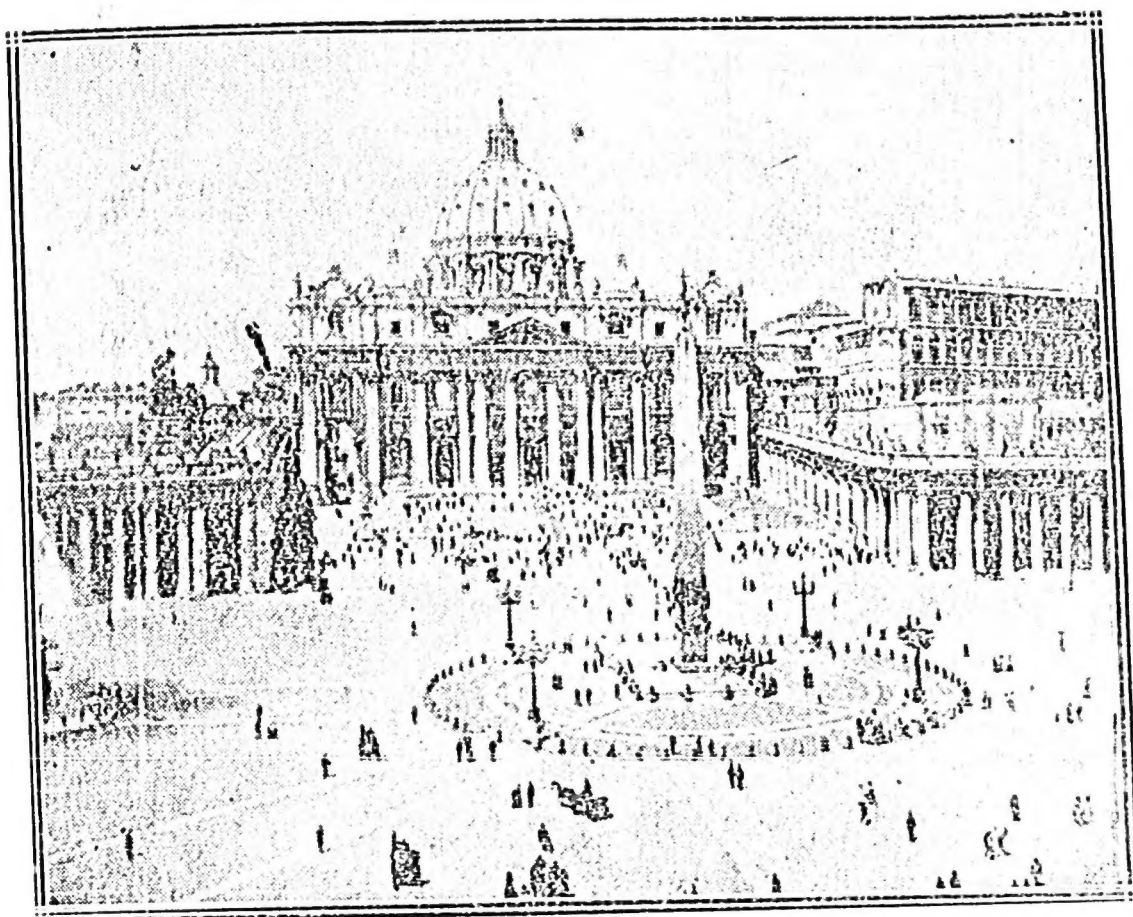
1997

N.º 25. — Montevideo, Domingo

Noviembre 16 de 1911

El Bien Público

SUPLEMENTO DOMINICAL DE



LA BASILICA DE SAN PEDRO, cuya Dedicación, junto con la de SAN PABLO extra-muros, conmemora la Iglesia el 18 de noviembre. San Pedro del Vaticano y San Pablo extra-muros, son dos grandiosas basílicas que Constantino mandó construir en el lugar mismo en que entrambos Santos Apóstoles sufrieron el martirio. El Papa San Silvestre las consagró el 18 de noviembre. La iglesia de San Pedro está donde antes se levantara el circo de Nerón; y bajo el altar mayor descansan los sagrados restos del Príncipe de los Apóstoles que nacen de ella, con la de Letrán, el centro de todo el orbe católico

CALENDARIO DE LA SEMANA

NOVIEMBRE

16	D	24.º Domingo después de Pentecostés, S. Rufino.
17	L	S. Gregorio.
18	M	Dedicación de la Basílica de S. Pedro y S. Pablo.
19	M	Sta. Isabel de Hungría.
20	J	S. Félix de Valois.
21	V	La Presentación de Ntra. Señora.
22	S	Sta. Cecilia.

LUNA: Luna nueva, el 18 a las 21 horas 01 m.

EVANGELIO Del Domingo

CELEBRARONSE unas bodas en Caná de Galilea, y estaba la Madre de Jesús allí. Fué también convidado Jesús con sus discípulos a las bodas. Y llegando a faltar vino, la Madre de Jesús le dice: No tienen vino! Respondióle Jesús: Mujer, ¿qué nos va a ti y a mí? aún no ha llegado mi hora. Dijo su Madre a los que servían: Haced cuanto El os dijere. Había allí seis cántaros de piedra destinados a las purificaciones judaicas, cabiendo en cada uno dos o tres cántaros. Y Jesús les dijo: Llenad los cántaros de agua. Y los llenaron hasta el borde. Y Jesús les dijo: Sacad ahora, y llevad al maestro sala. Y así lo hicieron. Y luego que gustó el maestro sala el agua hecha vino, como no sabía de dónde era (aunque los sirvientes lo sabían, porque habían sacado el agua) llamó al esposo y le dijo: Todos suelen servir al principio buen vino, y después que los convidados están alegres, entonces sacan el más flojo; más tú reservaste el buen vino para lo último. Esto fué el primer milagro que hizo Jesús en Caná de Galilea; y manifestó su gloria, y creyeron en El sus discípulos.

MINUTIS

La cadencia de los principios re-
cursos es casi siempre indicia de al-
gun vergonzosa pasión. — DESCARTES.

EL BIEN PUBLICO.

Ciudadela, 1469 - Montevideo

TARIFA DE SUSCRIPCIONES

Trimestral adelantado	\$ 3.00
Semestral " " " " " "	6.50
Anual, adelantado " " " " " "	12.00

Edición dominical exclusivamente	
Trimestral, adelantado " " " " " "	\$ 1.00
Semestral " " " " " "	1.60
Anual, adelantado " " " " " "	3.00

El BAUTO
de la semana

SAN FELIX DE VALOIS.

Festividad: El 20 de Noviembre.

Félix de Valois fué suscitado por Dios para fundar con S. Juan de Mata la Orden de la Trinidad, redentora de cautivos. Procede de la familia real de Francia; pero rebuyendo toda pretensión al trono, dejó cuanto poseía y refugióse a una soledad cerca de Meaux, adonde se le vino a asociar S. Juan de Mata. Después de una visión, abandonaron su retiro, y entrambos se fueron a Roma, aprobando Inocencio III el Instituto por ellos fundado para la redención de cautivos. Vuelto a Francia, se presentaron a Luis Felipe, quien les colmó de obsequios. El señor de Chantilly les dió el lugar llamado Cerfrol, y allí asentaron la primera casa de la Orden de la Trinidad. Murió en 1212.

LA PRESENTACION DE LA SMA. VIRGEN MARIA

HABIENDO celebrado el 8 de setiembre la Natividad de la Virgen María, y cuatro días después, su Santísimo Nombre, honramos el 21 de noviembre la Presentación en el Templo de aquella Niña de bendición. Esas tres fiestas del Ciclo Mariar son como un eco de Ciclo Cristológico, que celebra también el Nacimiento de Jesús, su Santísimo Nombre y su Presentación en el Templo el día de la Candelaria.

La fiesta de la presentación de María estriba en una piadosa tradición, que tiene sus raíces en los Evangelios apócrifos. En ellos se cuenta cómo la Virgen María fué presentada en el Templo de Jerusalén a la edad de tres años, viviendo allí con otras doncellas y piadosas mujeres. Todo eso se viene conmemorando en Oriente desde el siglo VI, y hasta habla de ello el emperador Miguel Comeno en una constitución de 1166.

Un gentil hombre francés, canceller en la corte del rey de Chipre, habiendo sido enviado a Aviñón en 1372, en calidad de embajador ante el papa Gregorio XI, le contó la magnificencia con que en Grecia se celebran esta fiesta el 21 de noviembre. El Papa entonces, la introdujo en Aviñón, y Sixto V la impuso a toda la Iglesia. — LEFEBRE.

EL PAN DE VIDA

Gracias te doy, Dios soberano, que
pues por una comida perdimos la vida
por otra que nos das la recobramos, y
que así como la fruta de un árbol nos
destruyó así la fruta de este tuyo nos
repara. — Bto. SIMON DE ROJAS

¡Oh vida, vida nueva, vida divina,
vida de Cristo que vive en el que co-
munga bien! ¡Crea, Señor, que el Pa-
dre y el Espíritu Santo os acompañen
cuando venis a mí en la Eucaristía. —
Fr. MIGUEL FERRER, O. S. T.

UN SIMIL AFORTUNADO

DE FRAY PLACIDO REY LEMOS, OBISPO DE HAMATA. — "Per-
mitidme un símbolo: en los organismos naturales el sistema vascular,
además del centro impulsor, tiene las vías de circulación, arterias y ve-
nas, grandes canales por donde la sangre recorre el organismo; pero la
acción de aquella realizase en las últimas ramificaciones del sistema, en
la red capilar que penetra hasta lo más íntimo de la estructura organi-
zada, hasta los constitutivos histológicos del elemento anatómico. La
palabra hablada es como la circulación por las grandes vías vasculares,
la escrita es la del sistema capilar. La voz del apóstol conmueve las mas-
sas, difunde la idea en forma torrencial que sacude la masa del auditorio,
pero su penetración en los individuos no corresponde al trueno fragoroso
de la elocuencia. El individuo es influido por la acción de la masa, por
la psicología de la muchedumbre; separado de ésta queda tan sólo el re-
cuerdo de la sacudida pero no la clara visión de la idea. El periódico,
por el contrario, tiene influencia en el individuo, que es como el consti-
tutivo fundamental del elemento anatómico de la sociedad, y que lo lee
como escrito para él solo. Esta circunstancia hace que el cotidiano
martilleo de tal lectura acerca de una idea acabe por persuadir al lector
hasta el punto de transformar completamente su criterio, y no siempre
por la fuerza de las razones, sino por la indicada sugestión y la conti-
nuidad de la lectura".

Esta transcripción ha sido larga, pero jugosa, lector.

EL MENSAJERO.

De los 13 a los 23 años

Por Remigio Vilariño, S. J.

ADA hay en el mundo más simpático, nada hay en la sociedad más atractivo, nada hay en la vida más esperanzado, nada hay en la marcha de la humanidad más importante que la juventud, cuando es buena y va por el buen camino.

Pero nada hay más antipático, nada más desolado, nada más triste y detestable, que la misma juventud, cuando es mala y se desvía del camino recto.

La juventud es todo, porque ella es el punto crítico y el paso forzoso de toda humanidad, donde ella se hace mala o buena, el cruce del cami-
no por donde el hombre se dirige al mal o al bien.

Es el horno de Babilonia donde no ya tres jóvenes, sino muchos jóvenes, todos los jóvenes, son lanzados atados de pies y manos, donde todos se quemarán si la providencia de Dios no los libra; y donde, en cambio, todos, si Dios los ayuda, verán romperse sus lazos y ligaduras y purificarse mas y más sus cuerpos y sus almas.

Los que os preocupáis de la salvación de las almas, de la renova-
ción del mundo, de la gloria de Dios, atended a todas las edades, cuanto sea necesario, pero atended diez veces más a la juventud; dedicad su-
jetos y aplicad energías a todas las edades, pero, diez veces más sujetos y mejores energías a la juventud; formad y fomentad con diligencia diez veces mayor las asociaciones de jóvenes.

Los ancianos ya caminan por la cuesta abajo sin dificultad. Los varones tienen ya tomada su dirección y aulirido su movimiento. Los niños son dóciles y bastantes fáciles. Los jóvenes, no.

Mientras la escuela no se puerter, la escuela vale muchísimo para la buena educación. Mas, la dificultad y punto principal está después de la escuela. El decenio 13 a 23, próximamente, es el más importante y decisivo para la formación de la humanidad.

Claro que no es cuestión matemática; pero por regla general, con-
viene estar alerta ya desde los 13 años. Y mas vale llegar un año antes que un año más tarde. Cuando brotan las yemas de las pasiones, cuando despierta el segundo uso de razón, cuando el calor primaveral de la ju-
ventud comienza a rebullir el nido de siete víboras que el pecado original engendró en el corazón del hombre conviene que los que dejamos for-
mar varones cristianos estemos al lado de los jóvenes.

A los 13 años aún son buenos los jóvenes; será mucho más fácil conservarlos buenos, que no hacerlos buenos una vez que se puerteran.

El joven, por lo regular, naturalmente es discolo, independiente, poco piadoso, amigo de diversión, de bullicio, de placer, de novedad y dispa-
ción. Están en una edad en que los tres enemigos del alma tienen una fuerza enorme, y los atraen y seducen con toda clase de juegos e ilusio-
nes. Los sentidos en la juventud son fuego, el mundo a los ojos adles-
centes es el diamante de la felicidad, y el demonio encarna y se multipli-
ca en mil compañeros que incitan a la maldad.

Difícil es sustraer a los jóvenes de tanta seducción y encanto, y se-
parar el fuego de la juventud de tanto combustible como le rodea.

Y más hoy, cuando suenan por todas partes los incitantes progra-
mas de infinitas diversiones apetitosas y al mismo tiempo baratas, y de
placiers embriagadores y al propio tiempo fáciles. A la juventud distin-
guida y a la juventud popular se la arrastra con fuerza casi irresistible
el mundo, el placer, la diversión. No se necesita gastar tiempo ni tinta
en negras descripciones de lo que todos ven cada día. Más útil será
emplear las atenciones y energías en hallar y poner el remedio.

Por eso la Iglesia siempre ha mirado con excepcional cuidado las
asociaciones católicas de la juventud. Ellas son el mejor medio y el úni-
co de conservarla y educarla. Claro que hay que trabajar singularmente
con cada uno de los jóvenes, más hacer todo con ellos uno por uno es
imposible.

A demás, si todo hombre es social, el joven es mucho más que nin-
gún otro. Expansivo, necesitado de relaciones, amigo de algazara y ani-
mación, busca siempre la sociedad de amigos.

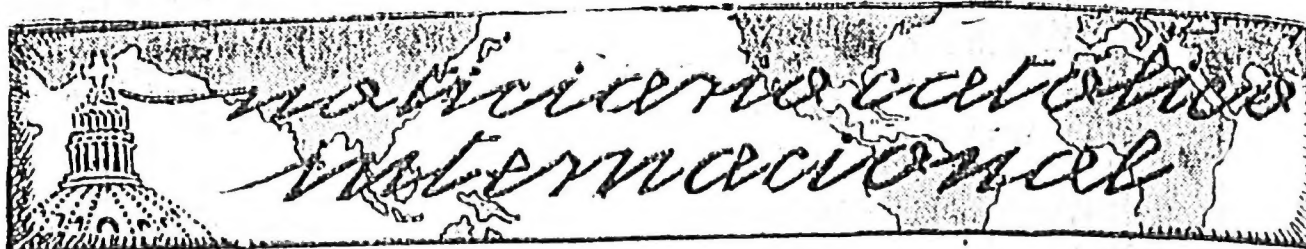
En fin, la asociación es uno de los mejores medios de educarse, de
confirmarse en el bien, de defenderse de ingerencias y malas influencias
extrañas.

Por eso recomendamos las Asociaciones católicas de la juventud.

"... Honra al Señor con tu
hacienda, y ofrécele las pri-
micias de todos tus frutos
Con eso tus trojes se colma-
rán de granos, y rebosará el
vino en tus lagares. No
rehuses la corrección de
Señor; ni desmayes cuando
él te castigue. Porque el Se-
ñor castiga a los que ama, y
en los cuales tiene puesto su
afecto, como le tiene un pa-
dre en sus hijos..." (Prov.
Cap. III, 9-12).

EN EL CURSO DE LOS DIAS

Parece que la proximidad del invierno
dificulta de veras las operaciones en
el frente ruso, según se deduce de la
manera con que el cable ha venido re-
pitiendo diamante los mismos nom-
bres de ciudades: Leningrado, Moscú,
Tula, Kalinin, Sebastopol... La guerra
de posiciones, varias veces pronostica-
da, no ha comenzado aún, pues los par-
tes oficiales de ambos ejércitos se
guen anunciando batallas y más bata-
llas, heridos y prisioneros... El Atedi-
tamento tornó a ser escenario de nue-
vas tragedias marítimas con el hundi-
miento de varios barcos italianos, inte-
grantes de dos convoyes, ocurridos du-
rante ruidos combates con fuerzas de la
armada británica... Hese, el misterioso
fugitivo nazi, recobró actualidad con
motivo de hacerse públicas ciertas ma-
nifestaciones que se le atribuyen, y se-
gún las cuales el primitivo plan de
Hitler habría consistido en someter a
Inglaterra por el hambre, cosa que, de
ser cierta, como parece, explicaría la
tenacidad con que se lucha en el Atlán-
tico... ¡Japón! Japón es la incógnita
del momento; ese envío de un embaja-
dor especial a Washington hizo levitar
la cabeza a toda la humanidad ci-
vilizada y fijar su atención en la ruta
del Pacífico. ¿Cuál será el resultado de
esa misión? Mr. Churchill en Londres y
el coronel Knox en Estados Unidos pre-
tendieron, acaso, prevenirlo con enérgi-
cas y categóricas manifestaciones que
lograron uno de los efectos que, con
ellas, seguramente buscaban: hacer ha-
blar, y más que hablar, gritar, a la
prensa nipona... Dos hechos de signi-
ficación ocurrieron en Francia: la muer-
te del general Heintzler, ministro de
Defensa, acaecida en un accidente de
aviación y la detención de Laro Ca-
ballero cuya extradición pide el gobier-
no español con las intenciones que son
fáciles de suponer... Entretanto el in-
vierno avanza sobre los países europeos
con su terrible carga de enfermedades
que hallarán campo propicio para su
desarrollo en millones de cuerpos debi-
litados por el hambre, la miseria y la
angustia... — JEM.



150.000 CATOLICOS NORTEAMERICANOS DE LA ASOCIACION DEL SANTO NOMBRE RECORRIERON VARIAS CIUDADES DEL ESTADO DE NUEVA JERSEY, EN LOS E. UNIDOS — Ciento cincuenta mil hombres y jóvenes recorrieron en procesión, las ciudades de Newark, Ciudad de Jersey y otros centros del Estado de Nueva Jersey. — En Newark fueron 52.000 los que constituyeron la gran manifestación religiosa; se calcula que la muchedumbre que contemplaba el desfile ascendía a 75.000 almas. El Excmo. y Revmo. Mons. Thomas J. Walsh, Arzobispo de Newark, contempló la manifestación desde una tribuna situada en el Parque de Lincoln, de esta ciudad.

En la de Nueva Jersey, encabezando a su alcalde, fueron 40.000 los manifestantes. En Paterson se hallaban representadas; en la procesión, 29 parroquias, presididas por el Excmo. y Revmo. Mons. Thomas H. McLaughlin, Obispo de la Diócesis. Actos semejantes se verificaron en Morristown, Elizabeth, Hackensack, Orange del Este y en otras ciudades.

CINCUENTA AÑOS DE ACTIVIDADES EN EL BRASIL CONMEMORAN LOS FRANCISCANOS. — Los R. P. P. Franciscanos del Brasil acaban de conmemorar las bodas de oro de su ingreso a este país, desde que la Orden fué suprimida en la época del Imperio Brasileño. En 1891, procedentes de Sajonia, llegaron a este país 4 frailes alemanes, con el fin de abrir los antiguos conventos. Muchos franciscanos los siguieron posteriormente. Durante el medio siglo que acaba de transcurrir se han abierto en el Brasil 52 monasterios. La Orden ya cuenta con 4 Obispos, 313 sacerdotes, 62 estudiantes, profesores, 11 novicios, 127 hermanos legos, 18 novicios legos y 20 Hermanos de la Tercera Orden Regular.

EL PAPA QUIERE QUE SE INSTRUYA A LOS FIELES PARA QUE ASISTAN PIADOSAMENTE A LA SANTA MISA. — (Ciudad del Vaticano). — La Sagrada Congregación del Concilio ha emitido una Instrucción a la Jerarquía y al Clero, y a todos los que tienen a su cargo la cura de almas, pidiéndoles que procuren que los fieles asistan con verdadera piedad al Sacrificio de la Santa Misa.

"Muchos fieles — reza la Instrucción —, deficientes en su fé y en sus actos de piedad, olvidados de las cosas divinas, ya no estiman como debieran el Sacrificio de la Misa". La Congregación, por mandato expreso de Su Santidad el Papa Pío XII, recomienda a los Ordinarios y al clero de todo el mundo que instruyan a los fieles acerca de la importancia del Santo Sacrificio.

He aquí las materias que especialmente se recomiendan para los fines de dicha instrucción: 1) La naturaleza y excelencia del Sacrificio; 2) la obligación seria de asistir a Misa los domingos y las fiestas de precepto; 3) el valor impetratorio y propiciatorio de la Misa; 4) participar en la Santa Comunión, no sólo espiritualmente, sino sacramentalmente, tan a menudo como sea posible; 5) el dogma de la Comunión de los Santos, según el cual el Sacrificio de la Misa puede ser aplicado no sólo por las almas del purgatorio, sino también por los vivos que, afligidos por angustias y desgracias muy grandes, necesitan particularmente en nuestros tiempos — de la gracia y de auxilios de Dios.

La instrucción urge a los Ordinarios y sacerdotes a que renueven sus exhortaciones con el fin de que los fieles conformen sus vidas con los preceptos de Cristo, y para que se incorporen a las Confraternidades y Asociaciones del Santísimo Sacramento, que existen en toda parroquia según lo dispone el Derecho Canónico, "especialmente para que sus miembros sean un ejemplo y un auxilio en la práctica y en la promoción del culto Eucarístico..."

LOS CATOLICOS DE COSTA RICA CELEBRARON EL 12 DE OCTUBRE CON SOLEMNISIMAS ROGATIVAS POR LA PAZ DEL MUNDO. — En la conmemoración del descubrimiento de América millares de peregrinos visitaron el Santuario Nacional de Nuestra Señora de Los Angeles, para implorar la paz del mundo. La acción católica — satisfaciendo los deseos de la Autoridad Eclesiástica — había organizado las peregrinaciones, proporcionando a los fieles medios convenientes de transporte. A pesar de ello muchos centenares de peregrinos recorrieron a pie la distancia que media entre la ciudad y el centro de la de Cartago, sede del Santuario. Además, durante todo el mes y en todos los templos e iglesias parroquiales de la Re-

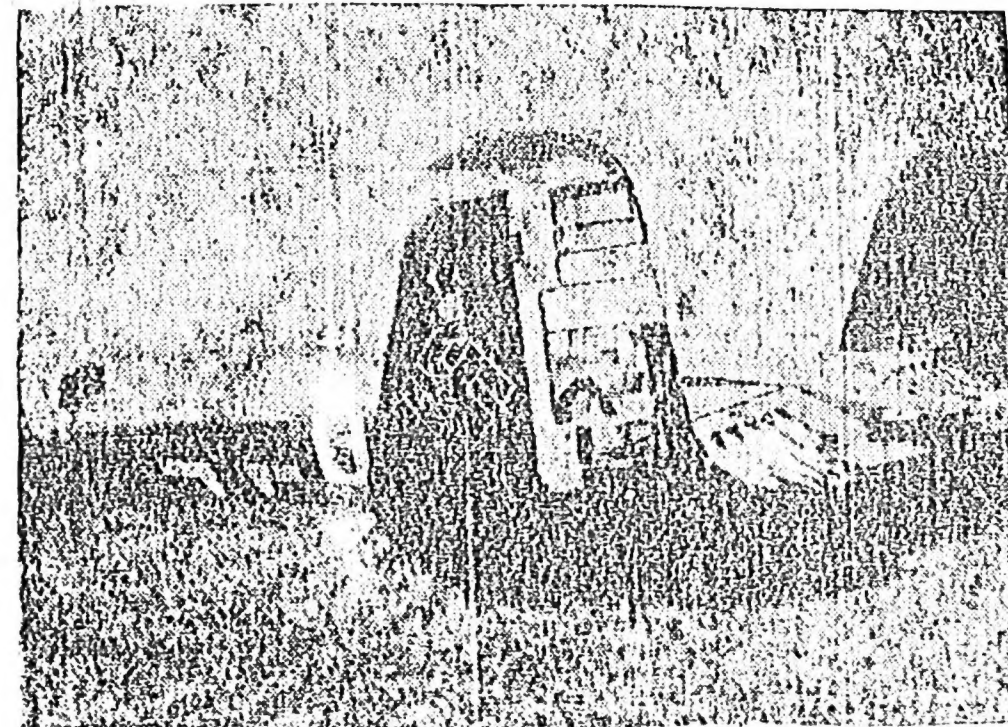
HAN SIDO NOMBRADOS DOS NUEVOS OBISPOS FRANCESES. — Dos Sedes vacantes acaban de ser provistas de Prelados: el canónigo August Gaudel ha sido nombrado Obispo de Estrasburgo y Tolón, y el Canónigo Paul Chevrier ha sido constituido Obispo de Cahors. Mons. Gaudel era profesor de teología en la Universidad de Estrasburgo. Ha seguido con gran interés el movimiento de la Acción Católica Francesa. Mons. Chevrier había sido, desde 1938, Dean de la Iglesia de San Luis, en Vichy.

En la pública, el Santísimo Sacramento permanecerá — durante un día — expuesto a la adoración organizada de los fieles. Se les ha exhortado a que oren por el advenimiento de la paz.

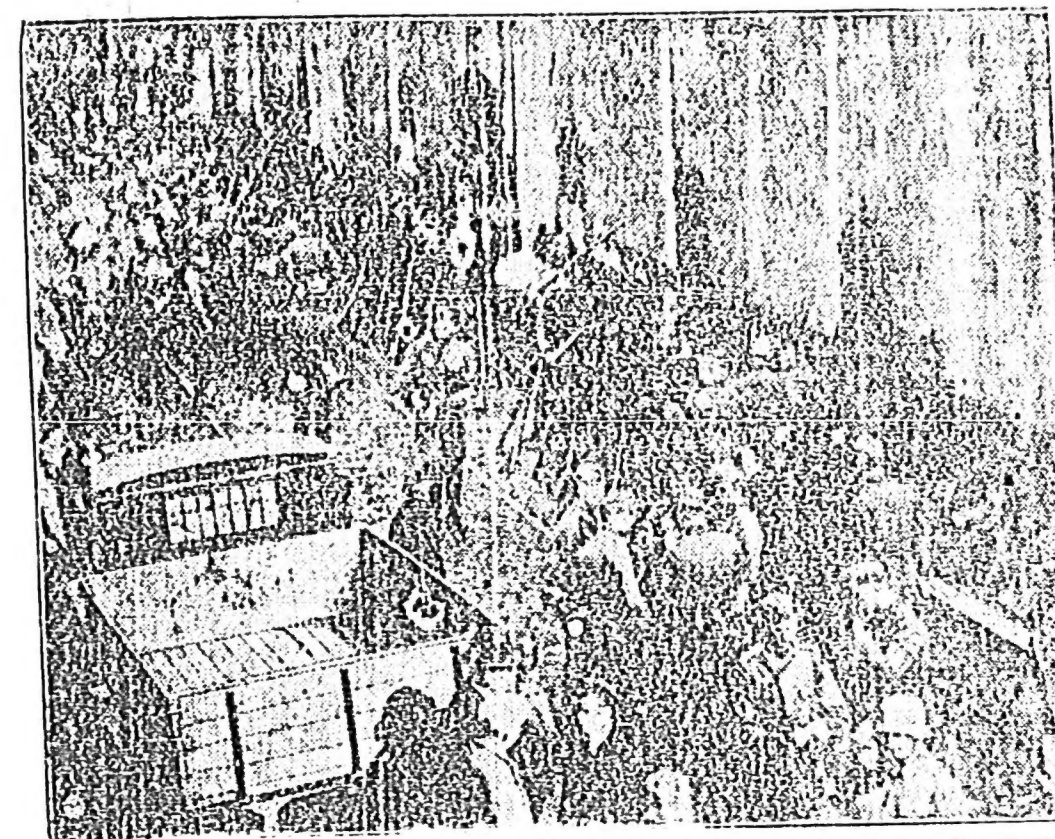
EL PRIMER MINISTRO CANADIENSE EN LA ARGENTINA ES MIEMBRO DE UNA FAMILIA CATOLICA CONNOTADA. — El Excmo. Sr. William Ferdinand Alphonse Turgeon, primer Ministro del Canadá en la Argentina, pertenece a una de las familias católicas más connotadas de aquel país. El Nombre de los Turgeon es conocido en todo el Dominio por la reputación que ha merecido el Sr. Onésiphore Turgeon, hoy de 90 años de edad, Dean del Senado Canadiense, representante en la Alta Cámara de la región marítima. También son ampliamente conocidos sus dos hijos, W. F. A. Turgeon, ex miembro de la Legislatura de Sastchevan, que renunció al cargo de Presidente de la Cámara Indígena de dicha Provincia para aceptar el de Ministro canadiense ante el gobierno argentino, y James Gray Turgeon, miembro del Parlamento Canadiense por Terranova, Columbia Británica. El nuevo Ministro es el primogénito del Senador Turgeon. Desde joven se ha distinguido por su brillante carrera profesional. Nació en Bathurst en 1877. Estudió en Nueva York y se doctoró en leyes en la antigua Universidad de Laval, de la cual posteriormente se despidió la actual Universidad de Montreal.

CRISTIANAS ORIENTACIONES DE LOS INSPECTORES ESCOLARES DE CUBA. — La Junta de Inspectores de La Habana ha aprobado un plan trascendental de trabajos didácticos sobre educación patriótica y nacionalista, para la formación del futuro ciudadano. Entre otras cosas dice así el documento del magisterio cubano: "El ideal de la democracia no es en Cuba, el sectarismo político; es el ideal nacional y el sistema constitucional del Estado... La proposición que fundamenta este proyecto fue hecha por una comisión especialmente designada y constituida por elementos profesionales del país.

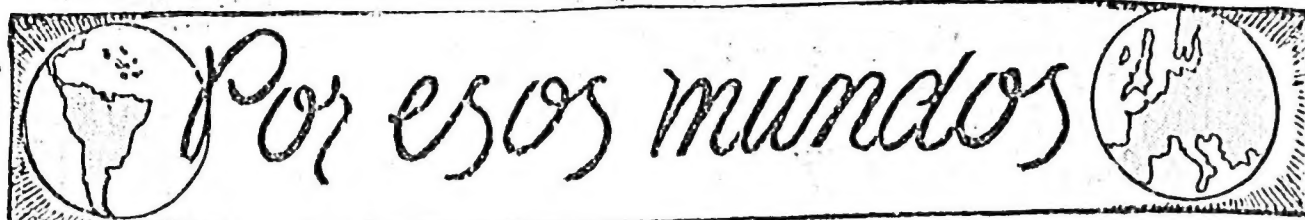
NOTAS GRAFICAS DE ACTUALIDAD



La terrible lucha que sostienen los bombarderos con la artillería antiaérea enemiga es una de las fases más épicas de la horrenda guerra moderna. Los muchachos que forman la tripulación de un bombardero, abandonan su retaguardia con la esperanza de regresar. Pero de uno de sus vuelos, ya no volverán... Como les ocurrió a los que tripulaban el enorme aparato abatido que muestra el grabado.



Tropas germanas establecidas en una población fronteriza de Francia, de paso para la zona ocupada.



UN OMNIBUS COMO PARA NOSOTROS

El año pasado se construyó en Alemania el autobús más grande del mundo. Su longitud es de 20 metros y tiene 6 ruedas y capacidad para 111 pasajeros. Además otros 6 pasajeros hallan asiento en el tractor, que forma una sola unidad con el coche propiamente dicho, ya que lleva solamente 2 ruedas.

Este tipo de autobuses sería ideal para circular por nuestras calles. Río de Janeiro, Santiago y Buenos Aires.

25.000 HABITANTES EN UNA CASA

Se va a construir en Boston el edificio más grande del mundo. Este nuevo inmueble ocupará 11.000 metros cuadrados de terreno y costará 35 millones de dólares. Podrá ser habitado por 25.000 personas que dispondrán de numerosos ascensores, uno de lujo, otros modestos. Para mayor comodidad de sus millones de inquilinos, dicho edificio contará con galerías que lo comunicarán directamente con las estaciones de los trenes eléctricos subterráneos. "Cosas veredes", dijo el Cid.

EL TEATRO NO DECAE EN ALEMANIA

Según una estadística de Wilhelm Fels durante el año 1910 se estrenaron en Alemania 231 obras teatrales. Se clasifican de la siguiente manera: 51 dramas contemporáneos, 71 históricos y de costumbre, 41 de temas descaecados, 31 legendarios o fantásticos y uno bíblico. Los estrenos se celebraron en 123 teatros de 97 ciudades. Las cifras más elevadas corresponden a Hamburgo, Berlín, Viena, Bremen, Frankfurt del Meno, Praga y Múchich.

Tragedias, no estrenaron ninguna: basta con la de la guerra.

SIN CABEZA

Al Dr. Zarcía Carrillo, alienista de Costa Rica, le entregó un hombre de color recluido en un asilo la siguiente "poesía":

Me voy para nunca venir
Mariposa de su vida mía
Tengo una canción para decir
Me busca te adoro gentil
Voy hasta donde nunca venir
Soy de las aves suyas
Tengo una canción para decir
Voy para nunca venir
Me gusta de adoro gentil
Las golondrinas trinan.

La producción carecía de título, es decir, de cabeza...

En México, según noticias, alija la fuerte corriente anticatólica de los sectores gubernistas y declina la persecución que tantas víctimas — gloriosos mártires — ocasionara en las filas de los católicos.

En Chile, lo hemos visto hace poco la nación vivió la sacudida espiritual de su VIII Congreso Eucarístico Nacional. Lenguaje bien: ¡el octavo!

En Estados Unidos los prelados norteamericanos giran a la opinión católica por que frente a las responsabilidades internacionales de la nación, se suscitan problemas morales y el sector católico del país tiene un volumen que no puede agitarse desconcertado. ¿Tiene que saber su canino!

Todo esto demuestra que los católicos estamos en América, que somos una realidad en ella y que la lucha que sostenemos para darle un sentimiento cristiano a su vida social, interpreta más que nadie el contenido de nuestro continente.

Y representamos, en el continente, la presencia de esos valores trascendentes a cuyo juego le está reservada el efecto de arrancar al mundo de su caos y llevarlo a la serenidad de una paz firme.

Por eso en este comentario simple, hoy, queremos dejar expresada esta idea: vivamos los católicos todo el sentido de responsabilidad y de dignidad que resulta de la consideración honda de que nuestro trabajo en progreso depende el porvenir que debemos elaborar — con caridad — para bien de todos.

FEDERICO

UNA COMPENSACION INESPERADA

Refiere una revista norteamericana que en Louisville, Estados Unidos, se produjo un curioso fenómeno de cambio de color de la cabellera de un hombre perteneciente al cuerpo de bomberos de esa ciudad. Hubo un incendio de grandes proporciones y el bombero tuvo que dirigir los trabajos contra el fuego durante quince horas consecutivas. Hacia un frío horrible, a pesar de las victrolas de las llamas. Finalmente, el bombero, helado, tuvo que ser enviado a un hospital, pues su vida corría serio peligro. Lo curioso es que sus cabellos, que habían encanecido completamente hacia tres años, recobraron su intenso color negro, el mismo que tenía cuando contaba 20 años de edad.

Los químicos de Estados Unidos encontraron en este hecho verdaderamente extraordinario el estudio de una nueva combinación de elementos para combatir las canas...

PEOR QUE EN EL CINE...

Estadísticas publicadas en la Unión hacen saber que en este país, durante los 365 días del año 1910, padeciendo el divorcio 17.500 maridos invocando numerosas razones, entre las cuales las más repetidas y frecuentes son las que siguen: 1.º, la mujer, gasta su vida en la consideración; 2.º, la mujer tiene un genio insostenible y causa continuamente al marido por cualquiera insignificancia; 3.º, es muy desahogada cuando está en la casa y sólo se aleja para salir a la calle; 4.º, es envidiosa y sólo piensa en rivalizar con sus vecinas y amigas.

Decididamente, siéndole en este tren de vida la Unión se va... ¡mancha abajo!

UNA DEMANDA QUE PARECE INTEROSIMIL

Eddie Carter es un pianista que repudia para sí el campeonato mundial de resistencia en la ejecución del instrumento. Hace poco demandó por 50 mil dólares al dibujante Mr. Robert L. Ripley por haber sostenido que el pianista William Hajek había tocado el piano durante 366 horas, consecutivas. Carter dijo que él había tocado durante 238 horas, pero que Hajek había contado el tiempo en que le prestó su colaboración un mellizo que lo remplazó.

Si Ripley perdiera el pleito, podría tenerlo como argumento para una de sus ingeniosas historietas, poniéndolo a sí mismo de protagonista.

PITAGONIA EN PENNSILVANIA

Si el gobierno de los Estados Unidos resuelve algún día restringir la venta de cuero para calzado, Willie Campbell, hombre de color de Allentown, Pensilvania, tendrá que andar descalzo. Los zapatos que usa gozan de la justa fama de ser los más grande del mundo. Cada uno de sus pies mide 15.75 centímetros de longitud por 27.50 de circunferencia en el empeine. Estas medidas le fueron tomadas por el fabricante de zapatos de Allentown Mr. André Kurtz pues, naturalmente, Willie no encuentra en ninguna zapatería calzado hecho que le venga bien.

Imagínense la que sufriría el pobre Camoc si semejantes pies llegaran a erizarse de dificultades...

TURISTA



Del R. Padre Pablo Drinot.

SECRETOS ACIAGOS

ABLAR al oído o en secreto, ha sido siempre señal de íntima amistad. Por desgracia, las amistades y amores humanos, cuando no están acompañados del respeto y cimentados en la más pura virtud, degeneran siempre en flaquezas y liviandades.

De aquí que los padres de familia, o quienes los representan en la educación, deben siempre mirar con recelo las amistades exageradas, los cariños demasiado exclusivos. Por regla general, la infancia no debe tener secretos, sobre todo con los padres. Cuántos corazones inocentes han naufragado en la primera confidencia, en aquella conversación recitada y cautelosa, que han trabado, en una tarde a clara, dos niños que paseaban por un campo... Y las niñas? también tienen sus secretos, sus confidencias entre amigas preferidas, y no se cansan de irse revelando no sé qué noticia, que misterios, ¡tan raros! ¡tan nocivos! ¡tan matadores! que el corazón de la que escucha golpea ese pecho hasta ahora tan sereno, tan feliz!... y le golpea, como si quisiera decirle basta!... y le salta, como si fuera perseguido por algún enemigo, como salta el corazón del corderito que el verdugo va a victimar... Y así es... porque allí... junto a esas amiguitas que conversan lejos de sus madres, hay dos ángeles que han cubierto el hermoso rostro con sus blancas alas... y los ángeles están llorando... ¿Por qué llorarán?... Son los ángeles de la guarda, que esas niñas aprendieron a invocar desde pequeñas en sus camas, en sus cunas blancas como la inocencia de sus almas, y adornadas con cintas celestes, como el puro cielo en que solían sonar... ¿Y ahora... ya no sueñan en el cielo... y los ángeles al escuchar ese secreto han llorado... ¿Por qué llorarán?...

El divorcio favorece a los peores. — Se nota que los que más piden el divorcio, donde lo conceden, son los peores, los más libertinos, los más apasionados, los infieles, a sus cónyuges, los que toman el matrimonio como cuestión de pasión, de felicidad, de felicidad. Los que menos se cuidan de su deber, antes al contrario, no miran al matrimonio como estado de deberes. A éstos viene en grande a favorecer el divorcio.

CORTE Y CONFECCION

CONFECCION

El delatero derecho es también el que está destinado para los ojales, siempre que la moda no sea exagerada, y esto, ojales se contarán a distancias regulares, procurando tener antes las medidas de los botones. Será mejor antes de hacerlos con torzal, sobrehilvanarlos primero con hilo de seda del mismo color del género. Así se evita que se deshitchen. Los botones se coserán en el delantero izquierdo de manera que al abrochar queden unidas las dos señas hechas en la comprobación.

Hechas las mangas por separado con arreglo a los modelos que presenten a la correspondiente sección, se unirá a sus correspondientes sisas, operación que requiere un poco de cuidado.

Sea de varias formas, bien de una

sola costura, bien de dos o varias, por lo que no puedo dar una explicación determinada de su colocación: sólo puedo indicar que antes de unir las al cuerpo se recogerá su parte alta con un fruncido o unas tablas hasta obtener el ancho de la sisa correspondiente, y en esa posición, se sujetarán con alfileres a la sisa procurando no estén inclinadas hacia uno u otro lado, y tengan el mismo aplomo natural del brazo. Una vez hilvanadas se coserán con un punto atrás o a pespunte por la parte de la manga, empleando hilo o torzal grueso.

En las bocamangas se harán debollidos y se pondrán los adornos correspondientes, procurando que las bocamangas y los cuellos lleven siempre igual adorno.

ERILIA R. DE CAPRANI.

HAY QUE CUIDAR EL ROSTRO

El rostro, constantemente expuesto al aire y sin cesar agitado por los movimientos de la mímica, para conservar su frescura y juventud, demanda cuidados muy particulares. Desde luego, las damas deben ponerlo a cubierto de los rigores de la intemperie, corregir sus imperfecciones naturales y atender a la tonificación y vigorización de los músculos.

Tratándose de la epidermis será por la noche, en el momento de acostarse, cuando conviene atenderla. Por lo pronto, hay que desembarazar a la piel de todas las impurezas que en ella se depositan durante el día. Se puede proceder a esta limpieza ya sea con la espuma de jabón y el agua tibia o bien con la aplicación de la vaselina o una crema apropiada. Cuando la piel ha quedado bien limpia, se toma un cepillo de pelos muy suaves y se pasa por el rostro friccionando suavemente. Si la fricción irrita un tanto la piel, se puede sustituirla por leves golpes dados con los dedos.

Inmediatamente se aplican varias compresas de agua fría y luego otras tantas de caliente. Este rápido cambio de temperatura fortalecerá los músculos y, si se ha limpiado el rostro con jabón, convendrá ponerle un poco de crema, particularmente en torno de los ojos, para pasar el resto de la noche. Una buena crema puede adquirirse en plaza.

Este sencillo tratamiento, puesto en práctica por cierto espacio de tiempo, dará óptimos resultados. La piel, perfectamente higienizada, respirará con libertad durante el sueño y los músculos descansarán si, sobre todo, se tiene la costumbre de dormir de espaldas, con la cabeza bien apoyada en la almohada y el mentón hacia arriba.

PARA EL MENU

ENSALADA AMERICANA

Córtense cuatro pepinos frescos, en rodajas; echárele sal fina y déjense tres horas para que pierdan su agua. Luego póngase los pepinos en un paño y exprímase para sacarle toda el agua.

Se ponen en una fuente con 6 tomates cortados en rodajas, sal, pimienta y se pone a helar. Encima de todo se vierte aceite fino, vinagre y una cucharadita de salsa inglesa.

Esta ensalada se sirve con carnes frías, rosbif, cordero o corderito.

TORTILLA DE JAMON

Se baten tres huevos con una cucharada de leche, un poco de pimienta y la sal necesaria. Una vez batidos se les agrega dos cucharadas de jamón picado. Se calienta bien el aceite en la sartén, se echa la mezcla y se revuelve hasta que empieza a coagularse. Una vez que esté dorada de un lado se da vuelta y se deja cocer del otro. Hay que procurar especialmente que quede blanca y cremosa en la parte interior, por lo que debe ponerse a fuego lento.

AL MARGEN DEL "QUIJOTE"

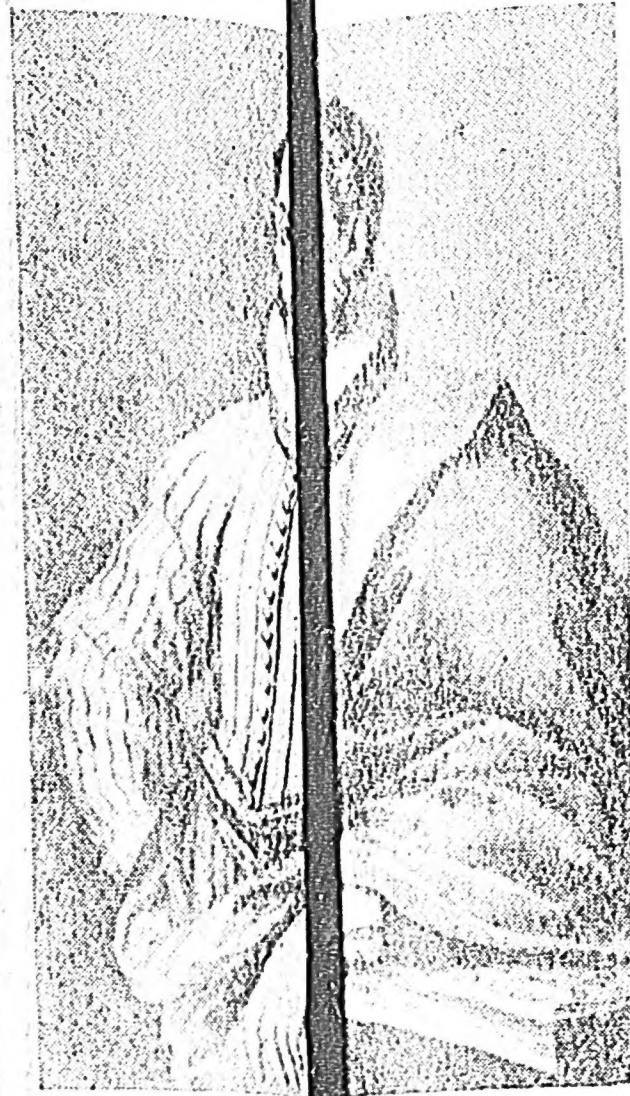
EMERCE sobre el espíritu singular hechizo la lectura del capítulo IV de la primera parte del Quijote, que trata, como sabe el discreto lector, "De lo que le sucedió a nuestro caballero cuando salió de la venta". Si el lector recuerda, como es natural que recuerde, que Don Quijote salió de la venta, que para su mal se imaginó castillo, tomando a su aldea a proveer de las prevenciones necesarias que había de llevar consigo, especialmente de los dineros y camisas, se comprenderá fácilmente que sobre todo hombre de vida interior ejerza sugestiva atracción la lectura de este capítulo, tan hondamente humano y quijotesco, que se sature uno de la dulce melancolía que respira cuando la vida nos recuerda las prevenciones necesarias que hemos de llevar con nosotros mismos, por muy locos, caballeros y quijotes que seamos.

Don Quijote ha leído en su aldea toda suerte de libros. Se ha enamorado de la altísima Señora del Ideal. Ha limpiado y bruñido las armas de sus abuelos, para pelear con ellas. Ha quitado el ojo a su caballo, ni muy gordo, ni muy bien criado el pobre. El ama le llama loco, y por loco le tienen la sobrina, el bachiller, el cura y hasta el barberillo. No tiene el caballero ninguna comunidad de espíritu con la gente que le rodea. ¿Qué amargura! Hasta su casa le pesa demasiado, y por pesarle como le pesa, sueña con la llanura infinita. Quiere amparar huérfanos y doncellas como le pesa, sueña con la llanura infinita. Quiere amparar huérfanos y doncellas como le pesa, sueña con la llanura infinita. Quiere amparar huérfanos y doncellas como le pesa, sueña con la llanura infinita.

Pero sigamos adelante. El hidalgo, a la hora del alba, sale de su casa en busca de aventuras, atravesando los llanos de Montiel, piensa con su salida cobrar fama y renombre por los siglos de los siglos; se encomienda a la dama de su ideal, como hace todo caballero, y ve en la distancia un castillo. Los caballeros hacen siempre de las ventas castillos. Pero es venta y muy venta lo que tiene delante de los ojos



D. Quijote enfrascado en la lectura de los libros de caballería.



ANTES

el hidalgo. Han fallado los libros: como es natural, sino mozas de parte de los caballeros, y las mozas se burlan de él. ¿Por qué? El ventero, que es un loco corriento y moliente a tal un ventero — ¡oh paradojas de la vida! — En la vida confunden los locos amor y con amor, sed de poder.

Llega la hora de pagar el hospedaje. Don Quijote confiesa que no ha traído historietas de los caballeros andantes.

Destruyó y saca de su error. Don Quijote promete conegir, del ventero, como no puede darle: ventileza: que Tolosa se llama de las mozas se ríen. ¿Qué otra cosa va?

Y sale el caballero de la venta. Todo lo ha olvidado el caballero, la casa, y con la bolsa, las alforjas, la tentarse en sus caminatas. Y tiene terreno que acaba de ganar. Ha de comprender. ¿Comprenderá qué amargura de la ligereza y de la impudencia de las Molineras se ríen a cuento de la vida?

Vuelve Don Quijote a su aldea. Se le ocurre a Don Quijote que Dulcinea no se burla nunca: es el error de la venta, va pensando — se de las "prevenciones tan necesarias" idea de tomar a su servicio a Sancho Panza.

la realidad y de la advertencia más apremiante del ventero; no es tan loco como parece Don Quijote; nadie es lo que parece y nada parece lo que es, al fin de cuentas. Sólo en el interior del hombre habita la verdad, como dice el Apóstol. En Don Quijote, el ideal tiene más consistencia que su armadura; en el ventero, no hay otra realidad que los maravedises de las costas de la posada, de los que sustenta y vive su vida de burla.

Vuelve Don Quijote a su aldea. En el bosque le sorprende la aventura de Juan Haldudo, el rico, azotando al mozo Andrés. Defiende Don Quijote al monesteroso; prométele Juan pagar la soldada a éste o indemnizarle de la azotaina; no lo hace; se aleja Don Quijote; la burla se repite, y el entuerto con la burla. Pero no se detienen aquí las miserias de nuestro caballero. A los seis mercaderes toledanos que van a comprar seda a Murcia les detiene Don Quijote para que declaren que no hay en el mundo doncella más hermosa que Dulcinea. Un mercader "muy discreto" — ajanta con sufilísima honra Cervantes — replica al caballero que se la muestre. Don Quijote no da su brazo a torcer ante el sofisma del mercachifle. Tienen que declarar hermosa a Dulcinea los mercaderes sin haberla visto, que ahí está el torpe y la razón de los sueños y de los ideales. Arremete con los mercaderes el caballero, cae de Rocinante; cae apeado, molido, deshecho. La causa del molimiento es una imprevisión inicial.

Queda Don Quijote vencido, pero con el ideal enristro. Se ha burlado de él el ventero, las mozas de partido, los mercaderes, por culpa de los dineros que se ha dejado en casa. Es, acaso, que no tiene dineros el caballero y que no quiere decir que no los tiene. De la tierra le levanta un buen hombre, su vecino Pedro Alonso, que le vuelve a la realidad. Los buenos, los sencillos de corazón, los pobres de espíritu — ¡bienaventurados! — recogen al caballero en su cabaña. Y es, tal vez, la única nota dulce, tierna, conmovedora que hay en este amargo capítulo, y en los dos — que le siguen de la primera parte de Don Quijote de la Mancha, como llamamiento que es para que los caballeros hagan caso de los venteros, ya que los venteros no pueden ponerse a tono nunca con los caballeros del ideal.

EL INGENUOSO
HIDALGO

DON
QUIJOTE
DE LA
MANCHA

PORTADA DEL QUIJOTE, en mecanografía



~ artes ~ literatura ~ ciencias ~ historia



EL GUANTE

Por Eduardo Marquina.

En el sacro esplendor de un Jueves Santo, baja de su castillo a su burgada, a socorrer la turba desolada Isabel reina, de corona y manto.

Resplandeciente va de pedrerías, que aunque buscando viene al pordiosero, sabe, según la fe de aquellos días, que todo pobre es Cristo verdadero.

Avanza sola, y avanzando en la horda que lo tiende las manos amarillas, su caridad es río que desborda, para sembrar de lirios las orillas.

Se abre paso al andar en clamoreo, y deja el paralítico su cara, y al ciego de mirarla en el desec, le abre el llanto los ojos cuando para.

Y ópalo, perlas, amatistas, oro, zarcillos de coral, gemas extrañas, todo lo da a sabor, nada conserva de su real tesoro...

Sólo el rubí que lleva en sus entrañas, su corazón, a Dios se lo reserva.

La romería de piedad termina, y ella vuelve al castillo entre oraciones y da gracias a Dios mientras camina, porque si va sin joyas, imagina que resplandecen más las bendiciones.

Pero en esto un anclazo que tiene humilde y lejos la vivienda, abrazando sus pies tiende la mano y le pide una ofrenda.

Y ella al verle delante enfermo, ciego, pobre y sin abrigo... ya sin joyas que dar, descalza un guante, y lo pone en la mano del mendigo.

"Llega con él mañana, hasta mi camarín resplandeciente, que no ha de haber quién no haga entre mi gente honor al guante de su soberana".

No fué preciso. Estaba un caballero a admirar a su reina deteriorado, y pillándole el guante al pordiosero lo cambió por el cinto de su acero todo en ero y carbunclos embutido.

... Y el caballero se votó a cruzada y ardiendo todo en ideal quimera, al casco le arrancó la empuachada, y plantó en la celada el guante de su reina por cimera.

Y es fama que en un día de victoria cuando en Jerusalén entró el primero con la espada en la mano un caballero, envuelto ya en los nimbos de la historia... no llevaba otro signo, otra bandera, que un guante de mujer en la cimera!

SANTA CECILIA Y LA MUSICA

La figura grácil y espiritual de Santa Cecilia, pese a los críticos historiadores que nos han revelado que esta virgen romana no ejerció ninguna profesión musical, está rodeada de celestiales armonías recogidas de su vida íntima, que constituyen un poema de alta inspiración musical suficiente para que sea proclamada reina de la armonía, Patrona de la música.

El patronazgo que ejerce la noble mártir romana sobre el arte del pentagrama, es tan antiguo como la tradición cristiana, que se pierde en la oscuridad del tiempo. Sin embargo, su razón de ser, si su origen queda velado a la historia y a la tradición, está muy conforme con el espíritu de la Iglesia Católica, que, con respecto a la música, ha tenido especial cuidado en que fuera un reflejo del mismo.

La música sagrada tiene por Patrona a la inocente mártir Santa Cecilia y ésta ejerce sobre aquélla a modo de pura inspiradora, una espiritual influencia que la redime de las pequeñas inercias de lo terreno, de lo material.

No puede decir lo mismo la música profana, hermana, no obstante, de la sagrada, siendo coqueta, trivial, ligera y pecaminosa a veces.

Hoy el arte musical deja de ser divino arte para convertirse en arte-profesión y acabar por ser una industria explotada como cualquier otra producción material. Por esta razón mucha producción musical moderna huele a manufactura y ha perdido toda su fragancia de origen. Y pese a cierta clase de música contemporánea, nunca podrá enorgullecerse ésta de tener como Patrona a Santa Cecilia. Dista mucho su espíritu pagano de ser reflejo, siquiera tenue, del que alegóricamente representa la virgen mártir.

La belleza, el creador, la inocencia, la pureza, la bondad, en una palabra, la armonía perfecta que emana del alma de Santa Cecilia, "alma mater" de la música, es sofocada por los estrépitos, discordes y epilépticos sonidos del jazz, e incluso por la extravagante y exótica música de los llamados film sonoros.

Debería iniciarse una cruzada intelectual, por verdaderos amantes del arte musical, para infiltrar en el alma de la juventud un gusto exquisito para lo que es verdadera música, arte, belleza y encanto.

No faltan bellas producciones que a la vez que deleitan, educan el espíritu de los oyentes. Se ha dicho que la música educa los sentimientos. Corrobora esta afirmación el hecho de que la gente culta anhela por la música buena como elemento contribuyente a su formación intelectual. El poder de la música llega a ser imponderable cuando hemos tenido ocasión de comprobar que Dios se ha valido de este arte para la conversión de varios hombres ilustres.

JOAQUIN BUSQUETS.

EL CUENTO DE LA SEMANA

Por Culpa de Balbuena

Por Fernando Luque.

No fué Ovidio, autor del "Arts amandus", donde Ramón Ignacio el pégriñ pudo encontrar el divino secreto. Fue en Balbuena, en el humilde Balbuena.

Lea la selección de autores clásicos hecha por Quintana, y en la página noventa y tres, el pensamiento de Balbuena, que empuja las ideas para perpetuarse, como los egipcios sus dioses, le dijo:

"que si todo en amor fuera contenido, los días causarían los amores".

Aquella frase era la síntesis de sus preocupaciones, era la corroboración de una idea fija que no podía espantar.

Es de saber que Ramón Ignacio, además de Ignacio y de Ramón, era placido poseía un natural tranquilo, un carácter suave, un espíritu veredicto...

En lo que las gentes llaman "un buen muchacho" y los escritores al uso un "chambré sin matices".

Se hallaba en Madrid hacia cinco años, haciendo todas las oposiciones que se presentaban con la reciproca y continuaz oposición de los diversos Tribunales de examen a que sacase plaza.

Si señor padre, que recolectaba castañas en Plasencia, no era hombre de muchos posibles, y en razón a esto, Pelegrín, no pudiendo jugar al billar ni al fútbol, se había "buscado" una novia según su propia expresión.

Esta novia, al principio fué para él, como se indica, una especie de María Puck: en recreo; pero la costumbre, que tiene un gran ascendiente sobre los hombres metódicos, hubo de ir acortando la chiquilla aquella, hija de un oficial cuarto de Telégrafos, corazón de hierro, y llegó un día, al cabo de tres años de relaciones, en que Ramón Ignacio se dio cuenta de que si su novia se casaba de él y le dejaba, no iba a saber qué hacerse.

Y era lo peor que Ramón Ignacio consideraba que América —este era el nombre de la muchacha— tenía sus razones para dejarle.

En segundo lugar, porque no tenía paciencia, y en primer lugar y principal, porque era —y lo reconocía— un hombre monótono, inalterable, paciente y abarrito, en una palabra.

Algunos sus treinta y seis meses de noviazgo no habían reñido ni una sola vez. Y esto le inquietaba.

Esta inquietud, no objetivada bien, provenía en parte de que había leído en los autores modernos y oído a sus compañeros de clase esas teorías sobre los encantos de la lucha, la voluntad, el dolor, el placer, etc., etc.; si algo le había dado de mano, conceptuaba esas cosas como abstracciones nerviosas.

Por lo que, al tropezar en un pensamiento y equívoco con la opinión pública se hizo atrás, asustado de su propio convencimiento.

¡Ah! ¿Luego era verdad y lo había sido siempre que al amor, como al fuego, hay que atizarlo para que no se extinga?

¿Conque era preciso dar celos y provocar disgustos y andar a la grena?

Bien, bien; pues ya sabía el lo que tenía que hacer.

Gracias, Balbuena.

Aquella tarde se presentó en casa de su novia, decidido a darle un disgusto grande.

La joven América le recibió con su habitual dulzura.

A Pelegrín se le acorcho la garganta. Iba a destruir aquella seráfica beatitud, pero si no quería perderla, había de arrojar la piedra en el lago.

Y —¡zást!, allá va.

En cuanto tuvo ocasión, dando un empujón y bajando la cabeza, dijo:

— Mañana ¿sabes?, no podré venir.

América se quedó espantada. Pelegrín no había dicho nunca semejante cosa.

— ¿Qué dices, Pele?

— Que no podré venir porque es el santo del profesor de geometría y dibujo lineal, ¿sabes?, y hemos acordado sus alumnos regalarle un compás de oro.

— ¿Y qué?

— Y que vamos a ir a llevárselo, en comisión.

— Que vayan ellos.

— Es que ellos, ¿sabes?, me designaron presidente de la delegación.

— ¡Pele!

— ¿Amo?

— ¡Tú me engañas!

— Bueno; si te engaño, como si no te engaño. Yo haré lo que me dé la gana.

— ¡Pele! ¿Estás en tí?

— ¡Estoy en Flandes!

— ¡Soez!

— ¡Atrabillaría!

— ¡Jesús...! — ¡Vete! — ¡Vete!

— Ahora mismo.

Y tomó su sombrero, y después la puerta, y, por último, un solocón enorme, porque advirtió que América se quedaba horrorada.

Pero suyo dominarse y tiró calle adelante, diciéndose:

— De esta hecha, me amará como solista a Tristane. Repito las gracias, Balbuena.

EL CINE

Cuarenta y seis años se cumplieron en el pasado mes de febrero del día en que los hermanos Lumiere, Augusto y Luis, hicieron registrar bajo el número 245.032 la primera patente para un aparato destinado a tomar una sucesión de instantáneas fotográficas de objetos en movimiento y reversiblemente, para proyectarlas en la pantalla.

Salvo unos pocos, más que contados han sido los que recordaron esta fecha de tanta importancia en lo que al arte, la industria y la ciencia se refiere.

No fue entonces sino un mes más tarde, el 22 de marzo de 1895 cuando se efectuó la primera demostración pública del cinematógrafo, organizada por los hermanos Lumiere y ante la sociedad francesa de "Inconspicuousment" de la industria y bajo la presidencia del astrónomo Moissart, presidente de la Academia de Ciencias.

El 10 de junio del mismo año tuvo lugar una segunda exhibición en el curso de la cual los invitados a bordo de uno de los barcos que surcan el Sena, se vieron impresionados y poco después, impresionados sobre la blanca pantalla.

Por último, el 25 de diciembre del mismo año, en el subterráneo del Gran Café, se exhibió la primera película cuyo título nos dice todo: "El regador regado".

Al día siguiente, Pelegrín recibió una carta en la que su novia le pedía sus epístolas amorosas.

Pelegrín sonrió y no repuso.

Dos días más tarde recibió otra carta de la señora madre de América reiterando con dureza la petición de su hija.

Pelegrín ya no sonrió. Lo que hizo fué dirigirse a casa de su airada tía para dar explicaciones, pensando en el placer de la reconciliación. Pero en casa de su abuela no se le quiso recibir; la abuela le dijo que no había nada...

Entonces, ya inquieto, aunque considerando que, cuanto mayor fuese la tormenta, más dulce sería la calma, escribió una carta de siete carillas pidiendo mil y un perdones.

La carta le fué devuelta sin abrir.

¡Caray! Aquel oso ponía grave. Le dio los estrabios y apeló a todos los medios para componer le estropeado adrede.

Hasta que un día cuando se cansó de que América, para no dejarse vencer del bloqueo y claudicar en su gran herida, se había marchado a Cáceres con uno de sus hijos.

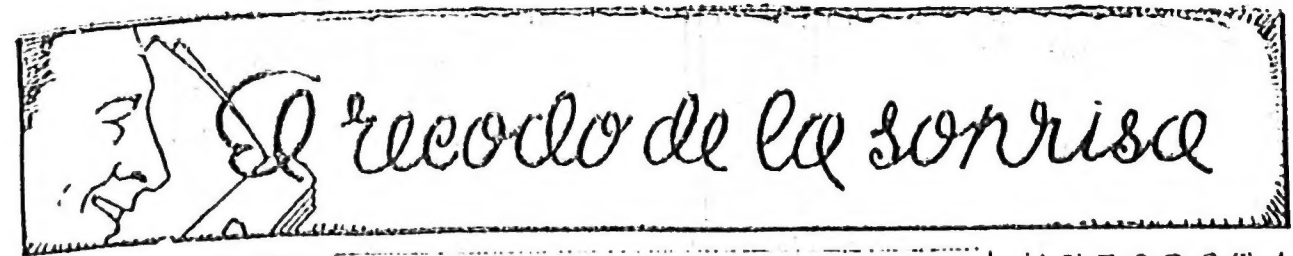
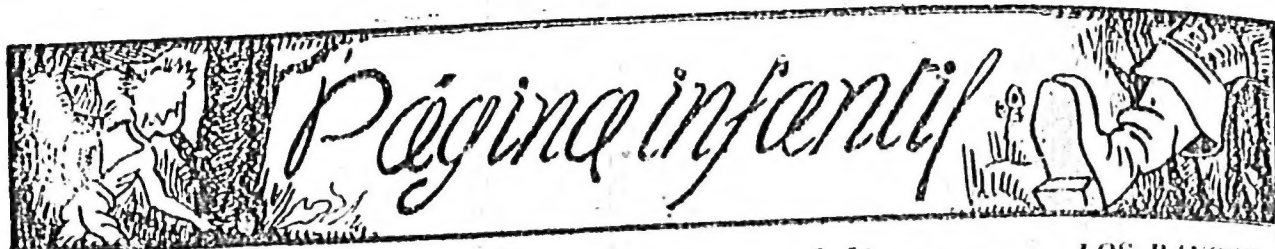
América en Cáceres...! Fue en un error geográfico y era una repugnosa verdad.

Ramón Ignacio Pelegrín, por lo que de calabazadas contra la abuela de su tío, y se comió de ira, una pequeña parte de la funda.

Luego, más tranquilo, para neutralmente sobre el recuerdo de su malograda amor sus propias interales: R.I.R.

¡Balbuena! — ¡Te has lucido!!

Por Fernando Luque.



LOS CRIOLLOS

Pasan los niños sublimes

Muy poco de comenzado a colonizar el Río de la Plata, el elemento criollo, formado por mestizos e hijos de españoles, era tan numeroso y de costumbres tan distintas a las de sus padres europeos que causaban a éstos justificados alarmas. En 1535 el tesorero Montalvo escribía al rey que "la gente de manzanos, así criollos como mestizos, son muy muchos, y hay de 5 partes los 4 y 12 de ellos; tienen poco respeto a la justicia, son amigos de cosas nuevas; fuertes en los trabajos, curiosos, distros y amigos de la guerra".

COMO TENDRIA QUE SER UN EDIFICIO PARA ALOJAR A TODA LA HUMANIDAD

Un matemático japonés llamado Akio - Mito ha calculado las dimensiones que tendría un caso, en la ciudad, caben la población total de la tierra. Sin entrar en detalles, he aquí los resultados más importantes del curioso cálculo: la casa gigante tendría 312 metros de altura; 13 kilómetros de largo y 13 de ancho; 2900 escaleras de acceso a 2102 pisos de 1.599.100.000 habitaciones que recibirían luz por dos mil trescientos millones de ventanas; 60 kilómetros de corredores atravesarían dichos pisos. El costo probable de la Babel mundial sería de 1.675.000.000 de francos. Suponiendo a la humanidad alojada en el gigantesco edificio, nada impide pensar en lo que serían los campos de trigo, las huertas, las usinas especializadas necesarias a su aprovisionamiento. Nada impide tampoco imaginar lo que resultaría de la convivencia de tantos seres humanos juntos. A menos que, para entonces, se hubiera suavizado la áspera condición humana.

En la clase de historia natural observa el profesor que nadie le escuchaba.

—Vamos, señores —dice: les explico las particularidades del mono. Mirémosle ustedes y escuchan con atención.



Este grabado nos presenta al niño Juan Zerrilla de San Martín cuando ingresó al Colegio de los PP. Jesuitas en el año 1856

CHISTES

—¿Como te llamas? —preguntaron unos viajeros a un mozo bonachón de un hotel.
—Muy sencillo, está en el Credo mi nombre.
—¿Poncio?
—No.
—¿Pilatos?
—No.
Después de repetir varios nombres sin acertar se dieron por vencidos. Y entonces el mozo respondió:
—¡I-NACIO, señores, Y-NACIO.

LOS BANCOS

Al subir al trono del Celeste Imperio la dinastía de los Hientsum, por los años 607 de Cristo, se mandó a los ricos y a los mercaderes que depositasen el dinero en las arcas del tesoro público, y en su lugar se les dieron bonos, que circularon con entera confianza con la denominación de feythian (moneda volante en nuestra habla). Tal novedad solo duró tres años.

Tou Tsu, fundador de la dinastía de los Eug, año 669 de Jesucristo, autorizó a los tenedores de dinero para que pudieran depositarlos en cajas imperiales, poniendo en circulación una especie de vales, representativos de determinada cantidad, a los que dio el nombre de plantiam, que quiere decir, moneda volante. En el año 1021 circularon por tal modo más de mil ciento treinta millones de onzas de plata. Tanto fue el crédito de los vales imperiales.

El verdadero papel moneda, en un todo semejante a los modernos billetes, el Banco, llamado ci-tai, que significa cupones, fue creado en el país de Chou, por los años 1022.

En Europa los primeros Bancos también pusieron en circulación papel moneda, sin curarse de adoptar en tan estimados papeles ciertas precauciones mágicas, porque la química y la magia no habían hecho aún los progresos que en el día.

El primer banco que en Europa se fundó fue el de Venecia. Siguió el de San Jorge, en Génova, fundado en 1407; el de Amsterdam en 1609; el de Hamburgo en 1619; el de Nuremberg, en 1621; el de Rotterdam, en 1634; el de Estocolmo, en 1668; el de Inglaterra, el 21 de julio de 1694; el de Edimburgo, en 1695, y el de Francia en 1696.

El abogado

—Hija, guarda todo lo de valor que haya por aquí y cierra bien los armarios.
La esposa:
—¿Y por qué tantas precauciones?
El abogado:
—Es que va a venir a visitarme un cliente que defendió la semana pasada a un acusado de robo y viene a darme las gracias por mi defensa.

EL "BEEFSTEAK"

La leyenda del origen del bife es muy curiosa. Se cuenta que Lucio Plauco, senador romano, fue encargado por el emperador Trajano de presidir los sacrificios en honor de Júpiter. El senador se resistió, pero a la fuerza tuvo que ir al altar. El robusto buey que iba a ser quemado en honor del dios, estaba colocado encima del fuego, y el infortunado senador se vio obligado a darle vuelta, como presidente de la ceremonia. Estando asándose el animal, uno de los pedazos cayó al suelo. Plauco fue a recogerlo; pero al sentirse quemado los dedos se los metió instantáneamente en la boca.

En aquel instante hizo el gran descubrimiento de que a carne, asada de tal manera, era mucho más sabrosa que la preparada según costumbre de los cocineros romanos.

Tanto agradó a Plauco el bife de la carne, que sin fiarse en lo sagrado de sus funciones cogió un pedazo y se lo comió a escondidas, poniéndose en lo sucesivo a gualar todos los días un "beefsteak" para el solo: pero en descubrimiento de tal importancia no podía permanecer secreto mucho tiempo, y llegó a oídos de Trajano.

En cuanto éste probó el manjar, opinó, como el senador, que era exquisito e imponderablemente mucho mejor que cualquiera de los platos que se preparaban en palacio.

La costumbre fue extendiéndose de este modo, primero en la aristocracia, y luego en las clases populares, llegando hasta nuestros días.

SEGUN Y CONFORME

En una comida, Noey Coward fue presentado a una nueva y joven actriz. Luego, alguien preguntó al escritor:
—¿Qué piensa usted de ella?
Pienso que está muy bien conservada.
—Pero, ¿qué quiere decir con eso? —dijo su interlocutor en tono de protesta.
—Ella tiene veintidós años.
—Entonces —le respondió Coward —me parece que no está muy bien conservada.

Las terrazas de los cafés

Es preciso tener un alto concepto de la paciencia de un hombre que asista frecuentemente a la terraza de un café. No nos queremos referir precisamente a la circunstancia de que las rachas de viento depositen en su vaso o en su taza gran parte del polvo de la vía pública, hojas secas, puntas de cigarrillo y pedazos de papel. No. Muchas veces la mezcla de estas extrañas sustancias hace que el café sepa menos mal de lo que sabría si el parroquiano hubiese de tomarlo tal y como se lo sirve el camarero. Algunos hombres de buen gusto apartan meticulosamente los papeles, las hojas, el polvo y las colillas que el viento lleva hasta su taza; comen todo aquello y tiran el café. Su salud y su paladar salen ganando.

No es esto lo que enaltece el juicio que hemos formado del asiduo a las terrazas. Más bien queremos aludir al acoso de los mendigos y al de los limpiabotas. Nadie que no se haya sentado alguna vez en una terraza puede blasfemar de conocer a fondo lo que es la mendicidad.

Atendiendo con los mendigos terminales, que tan solo piden dinero, cientos de chiquillos os acosan exigiendo los terrones de azúcar que sobran de vuestra ración. Un vendedor de decimos de Lotería os dedicará un largo discurso para convencerlos de que podéis adquirir por cuatro pesetas una enormidad de miles de duros, y que hacéis muy mal en dejarla marchar sin comprar un decimo.

En el momento en que le expliquéis vuestro escepticismo, sentiréis que os agarran por la solapa izquierda. Es una florista que se dedica a introducir el tallo de un clavel marchito en el ojal. Os decidís a rechazar la flor, que huele de un modo raro a ácido fénico, pero, abandonáis vuestra empresa porque advertís que os tiran de un pie. Bajáis los ojos: es un limpiabotas que, sin pedir permiso, frota furiosamente vuestros zapatos. En aquel instante, tres vendedores de periódicos entablan una competencia para que adquiráis a cada uno de ellos todas las revistas que lleva... Os sentís próximos a la desesperación.

Debemos confesar que el más tenaz de todos los parásitos de terraza es el limpiabotas.

Los limpiabotas apelan a tres procedimientos: el agresivo, el persuasivo y el sarcástico.

El limpiabotas agresivo llega, se arrodilla, os agarra un pie y comienza a frotarlo sin hablar palabra.

—¡Eh! —gritáis—. ¿Qué es esto?

—Caballero —ruge—, soy un hombre honrado que vive su oficio. Nadie puede impedirme que limpie esos zapatos. Es mi profesión.

El persuasivo intenta llevar a vuestro ánimo la idea de que ningún momento puede ser más oportuno para que dejéis limpiar vuestro calzado. Ensalza las virtudes de sus cremas, os muestra los cepillos y los traseos que encierran el betún, para que admiréis lo "bien montado" de su industria. Os estimula con el ejemplo ajeno.

—Mira usted —dice—: a aquel señor que toma un vermú tres mesas más allá, acabo de lustrarle los zapatos. ¡Eh, señor! —grita dirigiéndose al otro cliente—. ¡Eh! ¿Verdad que acabo de lustrarle los zapatos?

El señor sonríe y afirma.

El limpiabotas sarcástico, en cuanto oye vuestra negativa, o abruma:

—Le aseguro a usted que, después de limpiar por mí, esas botas se las quitan cinco años de encima. Parecerán de moda.

Después de todo es inútil para librarse de los dejados limpiar el calzado. Porque en cuanto se marcha el limpiabotas que os sirvió, aparece otro destinado en que levanta los zapatos sucios. Sin duda, es de agradecer el interés que demuestran por nuestro aseo, pero su filantropía les lleva frecuentemente a la más terrible osadía.

El hombre que vaya a sentarse mucho tiempo a la terraza de un café y no concluya, al cabo, sufriendo un proceso por lesiones... ese hombre es un santo.

W. FERNANDEZ FLOREZ

ANECDOTAS

Rivadavia era un personaje severo y solemne, y en cuanto ocupó la presidencia se empeñó en modificar el modo de ser, francote y familiar, que de los gobernados para con los gobernantes hasta entonces se estilaba.

Cierta mañana iba a caballo por ría que es hoy avenida Montes de Oca, cuando, al cruzarse con Ballester, un condiscípulo y amigo suyo, escuchó que le decía:

—¡Adiós Bernardino!

Rivadavia detuvo su caballo. El edecán que le seguía acudió solícito y preguntó qué quería.

—Vaya usted —le ordenó Rivadavia—, dé alcance a ese caballero y dígame que yo no soy Bernardino, sino el Presidente de la República.

Cuando el edecán entró al condiscípulo de la orden de Rivadavia, Ballester exclamó:

—¡Que bárbaro! ¡Este Bernardino está cada vez más loco!

¿Cuál es su mayor defecto, maestro? le preguntó a Ramón y Cajal un discípulo.

—¿Mi mayor defecto? ¡Es decir, el que me ha costado más disgustos en la vida!

—¿contestó don Santiago? —Pues que tengo una lamentable facilidad para saltar la carcajada...

Un autor novel hablaba en presencia de la Xirgu de los numerosos defectos que caracterizan al bello sexo.

La ilustre actriz cortó al joven pedante, diciéndole:

—Mire usted, hay que escoger entre amar o conocer a las mujeres. El término medio en que quiere usted colocarse no existe.

Un joven anunció su matrimonio a Juan Jacobo Rousseau, y el escritor suizo le pidió algunos datos de la novia.

—Es rica —dijo el joven.

Rousseau escribió un cero y una hoja de papel.

—Es de familia noble —dijo el muchacho.

El escritor agregó un cero.

—¡Es muy bella!

Otro cero puso Rousseau.

—Y muy buena —explicó el enamorado.

Entonces, el escritor colocó un ocho ante los ceros, avanzando así el valor de la prometida de su joven amigo.

(CONTINUACION)

a comenzar la función. No voy a describirla, pues no me creeran o dirán que exagero. Y no es para menos, y aun yo mismo me frotaba los ojos por ver si no soñaba...

En los intermedios, una monja vestida de cura, echó un sermón de Santa Epifanía, virgen y mártir, madre de los tres reyes magos, que nos hizo tender de risa. Al final de todo, un canto a la Mère Supérieure, en el que repetían su nombre muchas veces y cada vez hacían una profunda inclinación de cabeza. Pero el trueno pido tué al acabarse la fiesta. La Reverenda Madre General se levanta y me pide delante de todas sus hijas, que les cante una canción que yo mismo había compuesto en francés. Yo, modesto y tímido, me resisto; alego mi debilidad, mi impericia, mi enfermedad. Nada valió; un murmullo se levanta de entre la plebe monjil, y... (a lo que llegas, Pro, infeliz), más rojo que una sábana blanca, me subo al escenario y canto mi canción, que obtuvo un éxito colosal, digo mal, un éxito bestial. Y si Uds. supieran cuál era el texto, me colgarían.

Casi me confían a besos a la salida. Y yo del brazo de mi cojín le hule, más avergonzado que citas y sudando la gota gorda, me fui a mi cuarto y no a dormir sobre mis laureles, pues la fiesta me dió buen dolor de cabeza, que me desveló toda la noche. Claro, tenía que pagar mis majaderías.

He rehusado mil veces dar por escrito mi canción, que no sé si la quieren para lectura espiritual y que yo no suelto, por temor a que sea un agravante cuando se trate de mi canonización! (1)

Quao cum ita sit, carísimos Padres y Hermanos míos, Uds. perdonen la lata que les he dado; pero el gusto que he tenido en charlar con sus mercedes, disminuirá en gran parte, debido a su caridad (de Uds.) mi largueza — materialiter et formaliter — en escribir.

De todos in Domino, miño hermano, Capellán, Confesor ordinario u extraordinario, Consejero, Director y Consistor.

Antes de salir de la clínica compone un poema épico de 330 versos, cuya dedicación es como sigue:

"El Autor, tendido durante meses sobre las tablas de operación en las clínicas y hospitales, compone esta joya literaria que dedica humildemente a la memoria de sus enfermeros y que pone bajo la protección del Buen Ladrón. Bruselas, 1925". (2)

En Saint Remy quedé un grato recuerdo de la larga convivencia del P. Pro.

"El querido enfermo, escribe la Rev. Madre Saint-Jean nueve años después de los sucesos, nos causó profunda satisfacción por su constante alegría en medio de los padecimientos, por su espíritu apostólico, y por las oportunas conversaciones que tenía con los enfermos."

Cuando supo la grave enfermedad de su madre y la triste nueva de su muerte, se dirigió a la capilla a ofrecer a Dios su sacrificio. Nos compadecemos de él, porque comprendíamos que el dolor le desgarraba el corazón y nos edificábamos profundamente de su generosidad sin limit. La piedad del P. Pro nos maravillaba extraordinariamente. En el altar, parecía no estar sobre la tierra. Le consideramos como uno de nuestros mejores protectores. Él encomendámonos a nuestros queridos enfermos."

Por su parte, el P. Pro no olvida a las buenas hermanas de Saint Remy. Desde Lourdes, escribe este folletín a la hermana Marcela:

"Me basta decir Lourdes, para decirlo todo. Porque no podía yo venir aquí sin que Usted, mi reverenda Madre y su comunidad, estuviesen presentes en mi memoria durante la misa, mis rosarios y plegarias. Espero que la Santísima Virgen acogirá mis oraciones y querrá Ella pagar con su amor la deuda de agradecimiento que tengo con ustedes."

Antes de embarcarse para México, escribe a la muy reverenda Madre General:

"Teniendo que partir para México contra toda previsión, no puedo, muy a mi pesar, detenerme en Bélgica, para esperar la próxima visita de Usted a Saint Remy. Le envío, pues, desde aquí mi último adiós. Que el Espíritu Santo se digno colmarla de sus gracias para el desempeño del difícil cargo que le ha sido confiado. Estos son mis deseos antes de salir, y esto es lo que pediré a Dios cada día en la Santa Misa. Me permito incluir varias cartas junto con ésta. Le ruego con instancia que las lea, y no les de a sus destinatarios sino en caso de juzgarlo prudente. Usted comprende por qué circunstancias me he tenido que ocupar de tales negocios. Pobre sacerdote sin experiencia, le procuraba hacer el bien en la medida de mis pequeñas rozas limitadas; pero ¡ay! no puedo hacerlo sino en una lengua que conozco muy mal."

Me encomiendo en sus santas oraciones y le agradeceré que pida a su fervorosa comunidad una Ave María por mi viaje y futuros ministerios. Reciba, mi Reverenda Madre, mi último adiós y la promesa de mis oraciones."

(1) Estafamosa canción, compuesta en francés por el P. Pro, no tiene nada de inconveniente. Su éxito obedeció a las alusiones bromistas a costillas de las enfermeras y sin duda también a la mímica del P. Pro. He aquí la última estrofa:

Ahien, souz Jeanne et souz Sylvie,
Que le bon Dieu vous remercie!
Je le prie! de tout mon cœur
Pour qu'il vous donne du Louhem,
La Sainteté et des douceurs,
Et autan des grâces, sans mesures,
Que vous m'avez donné de piquers,
De poussements a mes blessures,
Pendant trois mois.

Que pudiera traducirse así:

Adiós Sor Juana y Sor Sylvia,
Que el buen Dios os recompense!
Con toda mi alma le pido
Que de venturas os llene
De santidad y consuelos,
Y al daros gracias no cuente
El número, cual vosotras
Sin fin me disteis piqueros
Y me pusisteis emplastos
Durante tres meses.

(2) Durante las semanas y meses que pasa en cama, el P. Pro goza en bromear a las hermanas. El tema que le saca con más gusto en esta composición, es el contraste entre el barrieteo desgarrado, y las religiosas que lo miman. Tomados aisladamente, algunas estrofas podrían ser interpretadas, por quien no conociera a su autor, como irreverentes para con las buenas hermanas, cuya abnegación y bondad es, por lo demás, el P. Pro el primero en admirar. No obstante, las hermanas conocen perfectamente lo que el Padre piensa sobre ellas, y son las primeras en reírse. El testimonio de la veneración que el querido enfermo les inspira, basta para calmar todos los posibles escándalos farisáicos.

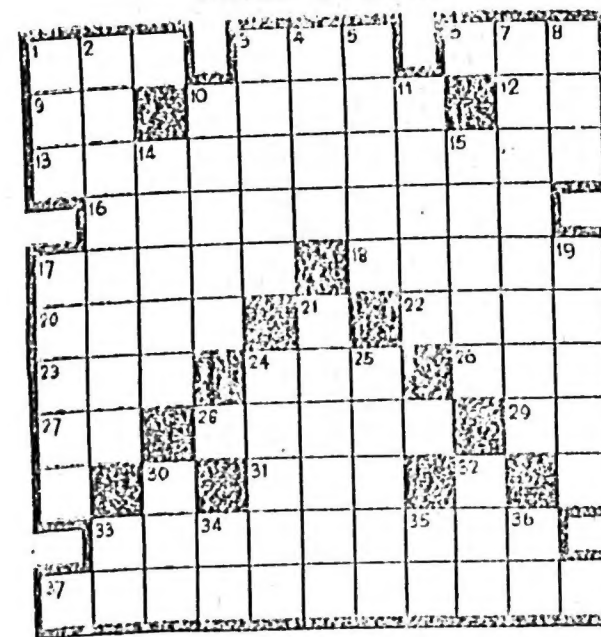
El 6 de marzo de 1925 el P. Pro se encuentra con fuerzas bastantes para ponerse en pie.

"Partí para Hyères, cerca de Marsella, escribe al P. Clavero, en donde pasó dos meses. Por allá conseguí a mi-

(CONTINUARÁ).

PALABRAS CRUZADAS COMO PARA
NO ADIVINARLO!

PROBLEMA No. 124



HORIZONTALES

1. Ciudad de Italia, en la prov. de Massa, a orillas del mar. Celebre por sus piedras azules. — 10. Intersección usada para llamar o advertir. — 11. Fútil, trivial. — 12. Novela de consonte. — 21. Pástor del Congo belga, en la provincia de Ecuador, en la

Diosa protectora de los navegantes. — 17. Nombre que se da en Uruguay y Argentina a una preparación alimenticia parecida al chocolate. — 18. Horadad el cráneo. — 20. Nombre de consonante. — 21. Pástor del Congo belga, en la provincia de Ecuador, en la

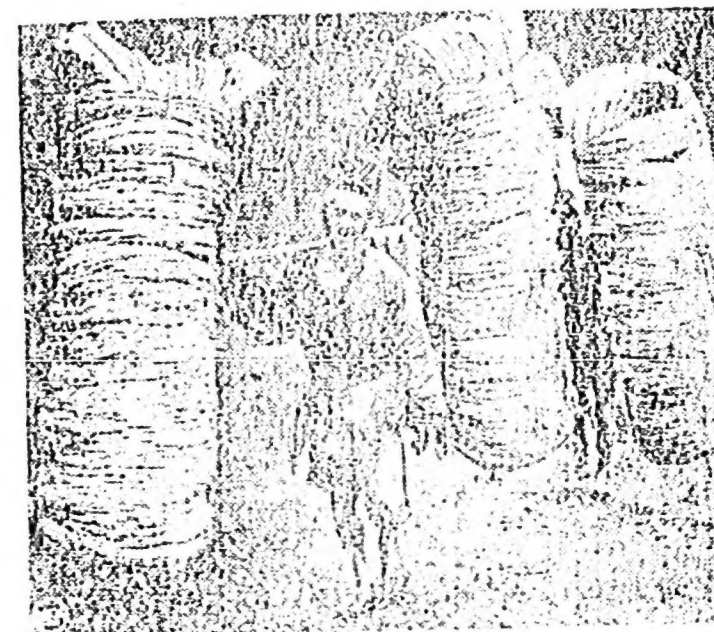
VERTICALES

1. Castigos públicos que imponía la Inquisición. — 3. Río del Paraguay en los límites con Brasil y Bolivia. — 4. Simbólico del infierno. — 5. Persona que refunda o hace alguna cosa protestando. — 6. Puerto de Inerte de Chile. — 7. Severidades, asperezas para tratar a una persona. — 8. Suba de precio. — 9. Avendo. — 10. Limpio, esterilizado. — 11. Demonstraciones de aprecio que se hacen a una persona por sus méritos o virtudes. — 12. Gállesmo: Navidad. — 17. Qué! — 19. En el antiguo derecho romano declase del padre de familia que tenía aún su propio padre vivo, y que hubiera nacido de matrimonio entre patrilios. — 20. Satisfecho, cumplido.



SOLUCION DEL PROBLEMA No. 124.

EN EL LEJANO ORIENTE



El transporte de los materiales necesarios para mantener en pie de guerra al ejército que defiende la libertad de China, constituye una verdadera odisea, pues la carencia de elementos motorizados y de vías de comunicación siquiera transitables, hace que cada envío de municiones y de víveres al frente de batalla exija la presencia de héroes auténticos capaces de tan grandes proezas y el silencio las cuales quedan en la obscuridad y el silencio

FARMACIA "SAN ROQUE"
OPTICA - FOTOGRAFIA
PERFUMERIA

Permanece de guardia hoy domingo y la semana que sigue hasta las 24 horas —

Av. 18 DE JULIO esq.
Tacnarembó

TEL. 82.3 43

Diffunda usted

H O G A R

CON LA EDICION DOMINICAL DE
"EL BIEN PUBLICO"

TARIFA DE SUSCRIPCIONES

Trimestral, adelantado \$ 1.-
Semestral " " " " 1.40
Anual " " " " 2.80

Perlekanal

